

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

هكذا من الأصل

المؤسسة الخفية في أمريكا والأسماء التي ستختارها النيكسون في حكومة الجديرة

نيكسون

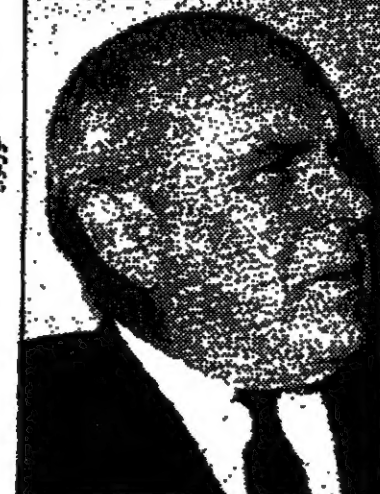
مطالب بالافتتاح على اليسار حتى يوسع قاعدته ويضمن البقاء مدتين في البيت الأبيض

عندما دخل دوايت أيزنهاور البيت الأبيض، وجلس على مكتب رئيس الولايات المتحدة في أول يوم له، اكتشف أن درج مكتبه الأعلى مغلق، وعندما فتحه، وجد ملفاً صغيراً خلفه الرئيس السابق عليه هاري ترومان كتب على غلافه كلمة واحدة «المتاعب»...

وربما روى لنا أيزنهاور هذه الواقعة في الجزء الأول من مذكراته ليقول أن الرئيس - أي رئيس - لا يستطيع أن يحل جميع المشاكل أثناء فترة خدمته.

وأما الآن أنه عندما جلس ريتشارد نيكسون على نفس المكتب في ٢٠ يناير القادم - سيجد هذا الملف وقد تضخم إلى حد كبير - فكيف سيواجه نيكسون هذه المتاعب؟ وأي طراز من الرجال سيختار لمعاونته على حلها؟ ومنهم الذين يرجح أن يختارهم نيكسون ليقدموا معه فترة خدمته كرئيس. السامع والملاحظين في حياة الولايات المتحدة، وأحداثها تاريخها كله استطاعوا أن يخبروا معركة انتخابية مرة ثم يعودوا فيسبون في جولة أخرى [الإنسان الإخراخ هاتورو جاكسون وتوماس جيفرسون] - واحد اثنين من الجمهوريين وصلوا إلى البيت الأبيض في خلال السنوات الست والثلاثين الأخيرة - تبع الحزب الديمقراطي بالأغلبية طوالها - وأول رئيس في القرن العشرين كله يفوز بالبيت الأبيض دون أن يفوز أيضاً بالكونغرس...

نظام محمض



في نيكسون كيف يفكر نيكسون... في نيكسون كيف يفكر نيكسون... في نيكسون كيف يفكر نيكسون...

الواقع - وأنه في حزب واحد - بل والذي يفكر بعض الناس في ريتشارد نيكسون - إلى الأبد - أن هذه المجموعة من رجاله في القوى والقيادة - وأن له - في الإدارة التي تجمعه - أو اللجنة التنفيذية أو المركزية... (السر) للهيئة...

من هنا ومن بعض كبار النيكسونيين... في الولايات المتحدة - خاصة في مجال - وأن القاصد الذي تصدهد هذه المجموعة - وأن مؤسسة روكفلر - وأن مؤسسة روكفلر - وأن مؤسسة روكفلر...

المجموعة - أو الفئة الحاكمة أو - نيكسون لم يولد في هذه العائلة... كالتخصص في فوائد المال... والذين الحرة - ومطمحين... الشغل الشاغل - الذين نيكسون... الرئيس للسلطة والنقد في... في الوحدة بين النظر من الحكومة... مثل البيت الأبيض - وهي مجموعة... مال بين بعض الأساطير الليبرالية... البنوك التي الولايات الشرقية ذوى... المالية الذين يتدعون بمسألة... - أو حتى تتجلى بين آراء الحزبين... بين الديمقراطي والجمهوري - الداخلية في أمريكا - على حد... - نيوز كوكبير - بالحزب... هو الأمر الذي يدفع الكثيرين... في العالم الثالث كله إلى... بأن أمريكا ليس فيها حزين...



وجوه لا بد أن تظهر في

البيت الأبيض لتجدد حيويته: الشباب والزنج - وسيدة تمثل ربائب البيوت

مقبولة لدى هؤلاء الزعماء لتوليهم في المناصب الهامة في حكومة نيكسون حتى يسمح من نفسه بتمثيل الصالح مع الجمهوريين البين في ولايات الجنوب... ذلك عند اقتراح البعض على نيكسون أن يبحث من سيدة تقوم بدور «بنتي» - التي عنها ليندون جونسون... مستشارة لشئون «المستقبلين» - أي نقل رغبات واحتياجات ريك البيوت... إلى الهيمنة الداخلية التي تترتبها... من المتاح إلى درجة الكف وادعاء... ستات للساح لتتوّن فيها حقيقة - وكان... نيكسون تكن في أنها ستوسع اتجاه... من هنا تظهر أهمية الاسم الذي يتبع... عليه اختياره - ماذا كان دور مستشار... رجل البنوك وستشار أيزنهاور المحافظ... أو أكثر برز الأكثر تحزماً من نيكسون... أم دبليو روكفلر شقيق نيلسون... وفي النهاية - فإن تشكيل الحكومة... سيكون حملة الماسكات المبهلة بين... المؤسسات وجباة الضيق

السيد وزير التموين والتجارة الداخلية يفتتح فرع ..

شركة المصنوعات المصرية كفر الزيات



السيد محمد عبد الرحمن وزير التموين والتجارة الداخلية والسيد هبة أبو طه محافظ الغربية والسيد طه حسن رئيس مجلس إدارة الشركة وكبار رجال المؤسسة والكثير من مسؤولي الشركة وكبار الزائرين

تسعى شركة المصنوعات المصرية إلى توسيع مجالها في صناعة المصنوعات المصرية وتصديرها خارجياً... وفيه لها دور هام في تنمية الاقتصاد المصري... في كفر الزيات... وقد تم افتتاح فرع الشركة في كفر الزيات... وقد تم افتتاح فرع الشركة في كفر الزيات... وقد تم افتتاح فرع الشركة في كفر الزيات...

وقد قام السيد محمد عبد الرحمن وزير التموين والتجارة الداخلية بالسماح بفتح فرع الشركة في كفر الزيات... وقد قام السيد محمد عبد الرحمن وزير التموين والتجارة الداخلية بالسماح بفتح فرع الشركة في كفر الزيات...

وقد طاف السيد وزير باحثاً في الفرع وشاهد مختلف أوضاعه الاقتصادية والمعيشية... وقد طاف السيد وزير باحثاً في الفرع وشاهد مختلف أوضاعه الاقتصادية والمعيشية...

وهكذا تشهد الشركة كل مناسبة لتعلن دورها في خدمة الاقتصاد المصري... وهكذا تشهد الشركة كل مناسبة لتعلن دورها في خدمة الاقتصاد المصري...

حلم العمر يتحقق

مقعد ممتازة من ٣ غرف وصالة إلى ٦ غرف وصالة بالمعجزة بالقاهرة

وجلبم والاهمية بالاسكندرية

بالتقسيم على ١٥ سنة



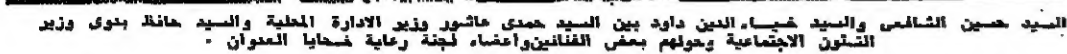
إمكان إدخال التعدادات على الشبكات الداخلية

المشروط

- ١٠% عند التسليم
- ١٠% عند طرح العملية للمناقشة العامة
- ٩٠% عند التسليم في تنفيذ البناء
- ٦٠% تقسط على ١٥ سنة بفائدة البنوك التجارية
- فتح باب الحجز اعتباراً من أول ديسمبر ١٩٦٨
- لنكافة الشروط والامتناعات اتصلوا

شركة الجيزة والروضة للاسكان والتعمير

إدارة شركة الجيزة والروضة للاسكان والتعمير



احتفلت وزارة الشؤون الاجتماعية أمس الأول بنهاية موسم عيد موسم لجمع التبرعات لصالح المدونان ، شهد الحفل السيد حسين الشافعي عسكو اللجنة التنفيذية العليا ، والسيد محي الدين ابراهيم ابراهيم الاعلام والاتصال التبرعات العربية ، والسيد حمدي عثوري وزير الادارة المحلية ، وقد لواجهما دعوة السيد حافظ بنوي وزير الشؤون الاجتماعية الى يوم الاثنين والاعاين والصحين الذي ساهموا بالتدعيم القطوعى فى جناح

**مثل في التعاون .. بين
الجهود الشعبية والحكومة ..**

والتي السيد يحيى عرويش وكيل وزارة
المشؤون الاجتماعية ورئيس اللجنة العامة
لحماية ضحايا العدوان كلية اللجنة
استقبلها بقوله : كان من نتائج العدوان
المتفرد على الأمة العربية في العالم
والفلسطيني ، ان هاجر ثلاث من المواطنين
الى داخل البلاد ، تركين مزارعهم

فائدة كامل تلقى كلمة الفنانين في الاحتفال بتكريمهم بإحدى الشرطة •

تصحيح ، وهو هذا يعني انهم قد
والإيمان بفتح الهمزة كالقارئ المخلص
وليس معنى الجهاد بالقتال إنما محاربة
الاستبداد في المعرفة ، والسياسة الجهادية
بالقتال يعني كل عمل مناجح ، وإن رماه
الرصيد الأكبر الذي ينفق به الجهاد
إن مينا كل للفرع في الإنتاج ، والجهاد
في القتال ، والنشر في بناء المجتعي
كلها أساس للفرع الكبير .
وقم كلفته بتوجيه الفكر إلى
الفن الفنون في خدمة العمل
من تدوير ابن أساهل في الجهاد المبرور
وتمام ما استحقوا من تقدير .
من أمثال السيد محمد
باسم اللجنة العامة لعمال حدود
العدوان أساء أصحاب الجهاد
التضام في الشرائع والأوامر
والصالحين ، وتقدير لثمنها وفيها
البنية من السيد حسين الششتاني
والسلالة الزوارا .

المضي ، وإشاكير في أن تتسلم
مصلحة الحيلة هذا العام ، حتى تظهر
إلى ألبان القدرة للتفكك هذه الرعية .
وأنت المربية الثالثة عابدة كابل كابل
التي هي مبرت عن امدق المسار
والتي كانت ان الثنتين لم يبدوا
لا القليل ، وانهم على استعداد للمزيد
من الجهد ومن الفضيحة ، حتى يحقق
الله النصر للوطن ، وحتى يضر كل
سبر من أرضنا ، وحتى تعود فلسطين
قوة عربية .
وتحدث عبد العليم المهدي باسم
المحتبيين معنا أنه كان حقا على الدولة
أن تكرم أهل الثمن على ما بدوا من جهود
بموت في خدمة الحركة ، والمجول لهم
أن يثروا بلديا ، حتى يحقق للوطنين
النصر العظيم .

صندوق الدنيا الذي تعودنا
مشاهدته في أحيائنا الشعبية
تحول في مجتمعنا الجديد
إلى مؤسسة لفنون المسرح
والموسيقى ، ولكن هذه
المؤسسة لم تستطع تقديم
المسرح الشعبي البديل
لصندوق الدنيا حتى الآن.

مؤسسة فنون المسرح قطاع خلص
حيثي ، وهذا القطاع بكل مجهودات
للتقديم الموسيقى المسالية ورغم
نظ جمهور هذه الموسيقى محدود،
من هذه الموسيقى الجيدة غير مفهومة،
مقتلنا الى سنة قادمة

عن اهتمام المؤسسة ، واخيرا
 قسّمت المؤسسة فرقة جديدة
 بين العربية مهنتها تقديم تراث
 بين العربية ، ونرجو لهذه الفرقة
 البقاء حتى تستمع الجاهل جيدا
 موسيقى الناس وتحرف الطريق الى

تعلن المؤسسة المصرية العامة للإنتاج الزراعي والقماطين
 أنه تقرر أن يكون توريد المئسي في الموسم القبل ١٩٦٦
 جباريا بمحاظنة السيط واختياريا بمحاظنة قنا إن يرغب
 القوير على أن يقرر الحاتوز بمحاظنة أسيط بتوريد ١٧/٢
 رطب عن كل فدان منزرع عسما .
 وتشجيعا للمنتجين على زيادة المساحة المنزرعة عسما
 قرر توحيد السعر على أساس ١٥ جنيا للأرب سواء
 أحمدا أو غيره .

وزير الصحة الكويتي ، ووفد شركة المواصلات الكويتية في زيارة

10-10-68



وفد المواصلات الكويتية يتفقدون إحدى سيارات « أوتوبوس » نصر طراز تويوتا المطور أثناء زيارتهم لإنتاج الشركة بسوق القاهرة الدولية للصناعة

[illegible]

مسلم الحسالى من التخطيط
الطبعة والموايد الجديدة

المسلمين في بلاد
ألم سنة ١٢ سنوات في
القومية - الله تعالينا بعد
الروسي على رطلته التعاليم
وهذا ما يوحى للعالم
ألا يؤذي منا متفانيا مجريا
الشيخ ليست منا جنكرا ، و
السواب مجز أو جيد و ل
إداه الشيخ للقيم موع
كلام بعض الطوائف في
الاجامير - الله تعالينا
ألم زكاه - الله تعالينا
استخدمت هذه الالوية
في طوائف السانين والروس
وكتبت هذه الفلكات الصبية
فقلت للشعب اجامير متوا
سليسا واجامير بقوتها
كلام البحيرات ، وهذا
لوجه كمال شئني العزات
الاداء الموسيقي في بعض
فروض - الله تعالينا
بعض جهوم الميتة بعيدا
في جواهر الفلكان التي
هي الاخرى في عالم المخدرات
ولكن كان لها فنها الميز في
والتي كان لها فنها الميز في
استخدمت هذه الفلكات
المخدرات في اداء التسلات
اصله كجماع لثبات تحض

لهجة كلام بعض قنات الشبب
استخدم بعض الألفاظ الدقيقة

في ريادة

سيارات

من رؤية ثورية في داخل الدوائر
والاجتماعي لسمرة . والان
الشيخ امام بيتي وخضاب
الموسيقى قللت نسبة هشت
منزوية بالانتقال ملحونة
المجاعة والغفر والجيل الملم
الثقلت اجبت اجيالا جديدة في
وعولفها حتى في لوجتها الك
وهي تحمل الان بوتما سلسيا
اخيرا . فخلل نتج اجل حريص
في امام ثورة نتج لهما لللا
ضلعها حتى التمر . ان ثقب
امام تمشي في الماضي بمر
وشاعرها واسلوبها . وادانو
الموسيقى العالي التفاعل هو
المبلغ فيه منذ للشيخ امام
التفصيل المنتب هو المبال
للنلى . خلف هذا الاداء لا
ذات ثنية فنية غير عادية .
يشي يسلبون ايرعيا التفر
اسلى نقل اساليب ليرس
الانفاني او التشديد التقليديين
لا يتبع بقنوات موسيقية
ثقافة موسيقية فنية يمكن
بها استيعاب شاسع وعواول
الاجيال الشمية في حركها
ليمنع منها مسرعة جديدة
الانحان . او يدع في حيا
الانحان . او يدع في حيا

تكون مهنيس مثل
جزاوين بشر
نطورت التصنع
وزير الصحة
الكويتي ووفد
الواصلات القوية
داخل المصنع

الشيخ امام عبديه موسيقيا
مسئولة قاهرة على مخاطبة

الحجوبة ، واناروا حوله
بمضئة ليلها الفراع ومهم
بحراسة واقمنا التفتشلى بر
واسلة ، وهكذا نجعلنا دورا
تجاه شاكلنا الثقافية والحق
من فراقنا الموضعى هنا ننش
الوطاة على خط سير احداثنا
والانضائية فى طريق الت
اعتقادى ان الاقتصاد الات
مستوى مجلسى تنشقة والا
نسى عليها بيان ٢٠ مارس
عن تنظيم من شاكلنا الثقافية
ون هل يتم ملا شاكلنا
هذه المسئلة الثقافية وا
ظروفتا السياسية الراضة
وليس قريبا ازاء ذلك ان
بعض التقنيين فى شكل ظا
سياسية لمتعة تلك اغنية
الحجاج المنشرة فى العالم فى
بوسوعة مخفنة من ظروف
الام ، فان ظاهرة الشيخ امام
يميدا من اجزاء الموسيقى
السلطة فى جود وحرس
علما ، وهكذا يذهب التق
لجماهير الحارس بملسوب
ويكسد الشيخ بذلك من التفك
الثنية والثقافية صوبا ، ويم
بين نفة رسمية تقدمها اج
يلا حق او فراسة الاما
وبين نفة الشيخ التى تنشقة
الملقى ، وتدو فى توب الك
شارس فمها نهجسليا فى
المسارة ، وفى اعتقادى
الشيخ امام مفيدة لهما طر
الايوب المعلقة لجعب المست
الثقافة فى وزارة الثقافة
والتنظيم السياسى

هَذَا مِنْ الْأَصْلِ

سیدہ زینب علیہا السلام کا جدِ امجد و نیا

